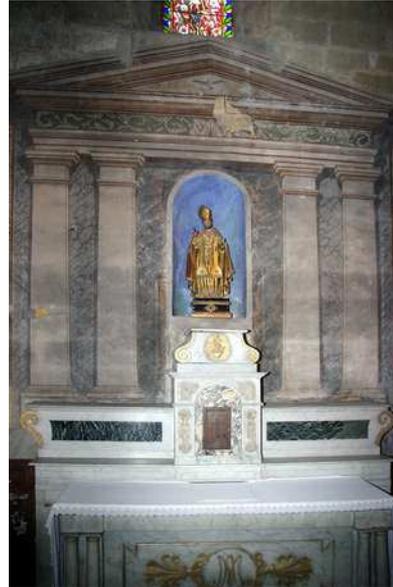


Chapelle Saint Clair (du confessionnal)

On notera l'autel en marbre polychrome et trompe l'œil en plâtre, élevé par la corporation des tailleurs en 1756, représentant un temple classique.



Les ogives s'appuient sur des colonnettes et non des culots. La clé de voûte sculptée représente un agneau devant un arbre.

Le vitrail représente Saint Clair

